

CM9752
O Quam Gloriosum / Jacob Narverud
TBB Voices with Piano
Duration: 3:09

O Quam Gloriosum

Jacob Narverud



CARL FISCHER

About the Composer

Jacob Narverud (b.1986) is an American Composer, Arranger, and Conductor. A native Kansan, Jake is the Founding Artistic Director of the Tallgrass Chamber Choir, a professional ensemble of musicians from across the Great Plains. Dr. Narverud is a frequent guest lecturer at universities and conferences and is the Editor of Santa Barbara Music Publishing, Inc. As a sought-after composer, Jake has been commissioned to write new works for over fifty choral organizations nationwide, as well as ensembles in Australia and Japan. Many of Narverud's pieces are publisher Best Sellers and are performed worldwide by choirs of all levels.

Website: jnarverud.com YouTube & Spotify: [jacobnarverud](https://www.youtube.com/jacobnarverud)

O Quam Gloriosum

for TBB Voices* with Piano

TRADITIONAL LATIN

JACOB NARVERUD

Bold, stately ♩ = 108
f poco marcato

Tenor
O quam glo - ri - o - sum, glo - ri - o - sum.

Baritone
O quam glo - ri - o - sum, glo - ri - o - sum.

Bass
O quam glo - ri - o - sum, glo - ri - o - sum.

Bold, stately ♩ = 108
f poco marcato

Piano

4

mf

O quam glo - ri - o - sum est reg - num. O quam glo - ri -

mf

O quam glo - ri - o - sum est reg - num. O quam glo - ri -

mf

O quam glo - ri - o - sum est reg - num. O quam glo - ri -

mf

* Also available for SATB Voices (CM9699) and SSA Voices (CM9632).

8

o - sum, glo - ri - o - sum, in quo Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti,

o - sum, glo - ri - o - sum. in quo Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti,

o - sum, glo - ri - o - sum. in quo Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti,

mp

12

Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti!

Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti!

Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti!

p dolce, legato

A -

mf *f*

f

Ped.

16 **Flowing**

mic - ti sto - lis al - bis, A - mic - ti

p dolce, legato *mp*

con Ped., *ad lib.*

20 *mf dolce, legato*

mic - ti sto - lis al - bis, A - mic - ti

mf

40

mp

o - sum, glo - ri - o - sum, in quo Chri - sto gau - dent

mp

o - sum, glo - ri - o - sum, in quo Chri - sto gau - dent

mp

o - sum, glo - ri - o - sum, in quo Chri - sto gau - dent

mp

43

mf **poco accel.** *f*

om - nes Sanc - ti, Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti!

mf *f*

om - nes Sanc - ti, Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti!

mf *f*

om - nes Sanc - ti, Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti!

poco accel.

mf *f*

46 Slightly faster ♩ = 58

Slightly faster ♩ = 58

50

54

mp dolce, legato (chant-like)

A - mic - ti sto - lis

mp

cum - que... Se - quun - tur Ag - num, quo -

Ped. Ped.

58

al - bis, a - mic - ti

cum - que i - e - rit, se - quun - tur

Ped. Ped.

61

mf dolce, legato
(chant-like)

sto - lis. A - mic - ti

Ag - num, quo - cum - que... Se - quun - tur

mf

mf

Ped. Ped.

65

quam glo - ri - o - sum, o

sto - lis al - bis, a -

Ag - num, quo - cum - que i - e - rit,

Ped.

68

quam glo - ri - o - sum. O
 mic - ti sto - lis. O
 se - quun - tur Ag - num, quo - cum - que... O

mp

mp

mp

mp

Ped. Ped.

72

rit.

quam glo - ri - o - sum est
 quam glo - ri - o - sum est
 quam glo - ri - o - sum est

rit.

Ped. Ped.

76 **Bold, stately** ♩ = 108

f > > *f poco marcato*

reg - num. O quam glo - ri -

reg - num. O quam glo - ri -

reg - num. O quam glo - ri -

Bold, stately ♩ = 108

f poco marcato

80

o - sum, glo - ri - o - sum. O quam glo - ri - o - sum est

o - sum, glo - ri - o - sum. O quam glo - ri - o - sum est

o - sum, glo - ri - o - sum. O quam glo - ri - o - sum est

84

mf

reg - num. O quam glo - ri - o - sum, glo - ri -

mf

reg - num. O quam glo - ri - o - sum, glo - ri -

mf

reg - num. O quam glo - ri - o - sum, glo - ri -

mf

87

mp

o - sum, in quo Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti,

mp

o - sum, in quo Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti,

mp

o - sum, in quo Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti,

mp

90 *mf* *sub. p*

Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti! Chri - sto gau - dent

mf *sub. p*

Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti! Chri - sto gau - dent

mf *sub. p*

Chri - sto gau - dent om - nes Sanc - ti! Chri - sto gau - dent

93 *rit.* *mf* *f* *Freely*

om - nes Sanc - ti! Al - le - lu - ia!

mf *f*

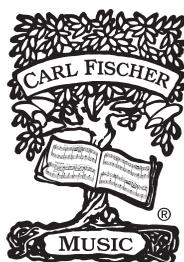
om - nes Sanc - ti! Al - le - lu - ia!

mf *f*

om - nes Sanc - ti! Al - le - lu - ia!

rit. *f* *Freely* *sfz*

Ped.



HELPING EDUCATORS
AND MUSICIANS SHINE!

PLAN | PROGRAM | PRACTICE | PERFORM

Repertoire to get the best
from the choir in front of you

ISBN 978-1-4911-6240-8



9 781491 162408 >



CARL FISCHER
www.carlfischer.com

CM9752

UPC



6 80160 92115 7